



DIBUJO ARQUITECTÓNICO

PRÁCTICO N° 2 - SEGUNDA ETAPA

Desarrolle con ELEMENTOS DE PRECISIÓN, LÁPIZ DE GRAFITO Y JERARQUÍAS DE LINEAS ADECUADAS (Auxiliares, No Visibles y Visibles), las siguientes gráficas correspondientes a la Composición volumétrica adjunta:

- **1 Perspectiva SOBRE PLANO DE BASE**
- **1 Perspectiva SOBRE PLANO FRONTAL**
- **1 Perspectiva ISOMÉTRICA**

EXPLORE EN CADA UNA DE LAS AXONOMÉTRICAS SOLICITADAS, UNA POSICIÓN DISTINTA DE LA COMPOSICIÓN VOLUMÉTRICA

ESCALA 1:100.-

FORMATO DE LÁMINA A3

FECHA DE ENTREGA 24 DE MAYO

Cronograma Primer Semestre

26 - ABRIL: ENTREGA PRÁCTICO N° 1
Introducción PRÁCTICO N° 2
LECTURA OBLIGATORIA DE APUNTE "AXONOMÉTRICAS"

3 - MAYO: ENTREGA EXTRAORDINARIA PRÁCTICO N° 1
Desarrollo PRÁCTICO N° 2 + CONTROL

10 - MAYO: Desarrollo PRÁCTICO N° 2 + CONTROL

17 - MAYO: Desarrollo PRÁCTICO N° 2 + CONTROL

24 - MAYO: Desarrollo PRÁCTICO N° 2 + CONTROL

31 - MAYO: Desarrollo PRÁCTICO N° 2 + CONTROL

7 - JUNIO: Evaluación PARCIAL + Entrega Final TP N° 2

14 - JUNIO: Producción en Aula-Taller

21 - JUNIO: Evaluación PARCIAL extraordinaria + Entrega Final TP N° 1 y TP N° 2

**LA APROBACIÓN DE TP N° 1, N° 2 y EVALUACIÓN PARCIAL, HABILITARÁ A LA
CONTINUIDAD DE CURSADO EN EL SEGUNDO SEMESTRE**

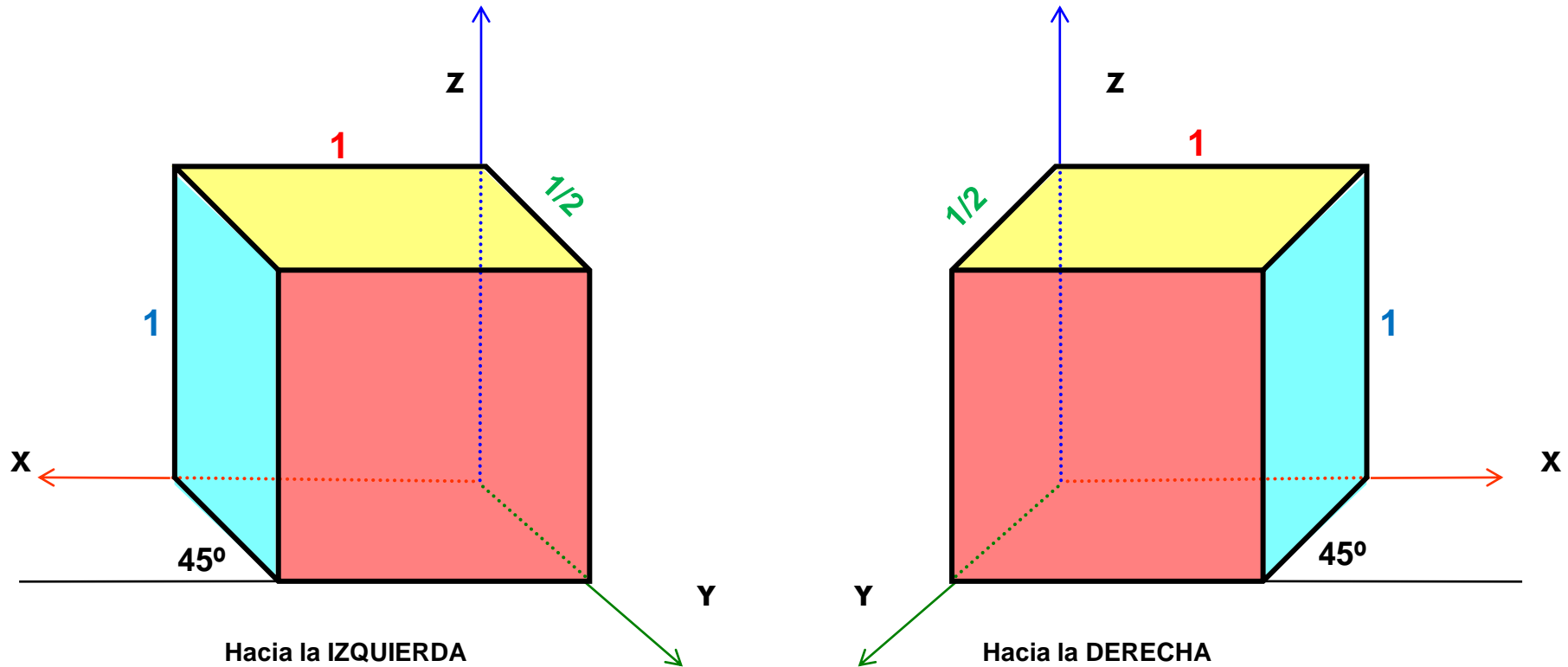
2 - 9 - 16 - 23 - 30 MAYO: CONSULTAS - 10:00 hs.

6 - JUNIO: CONSULTAS - 10:00 hs.

Axonométrica sobre PLANO FRONTAL

El “frente” no se deforma: Los Planos paralelos a “XZ” se mantienen sin deformaciones con relación al volumen espacial, pero se reduce a $\frac{1}{2}$ la dimensión “Y” (profundidad).

No deben utilizarse los tipos de Axonométricas sobre PLANO FRONTAL simultáneamente.



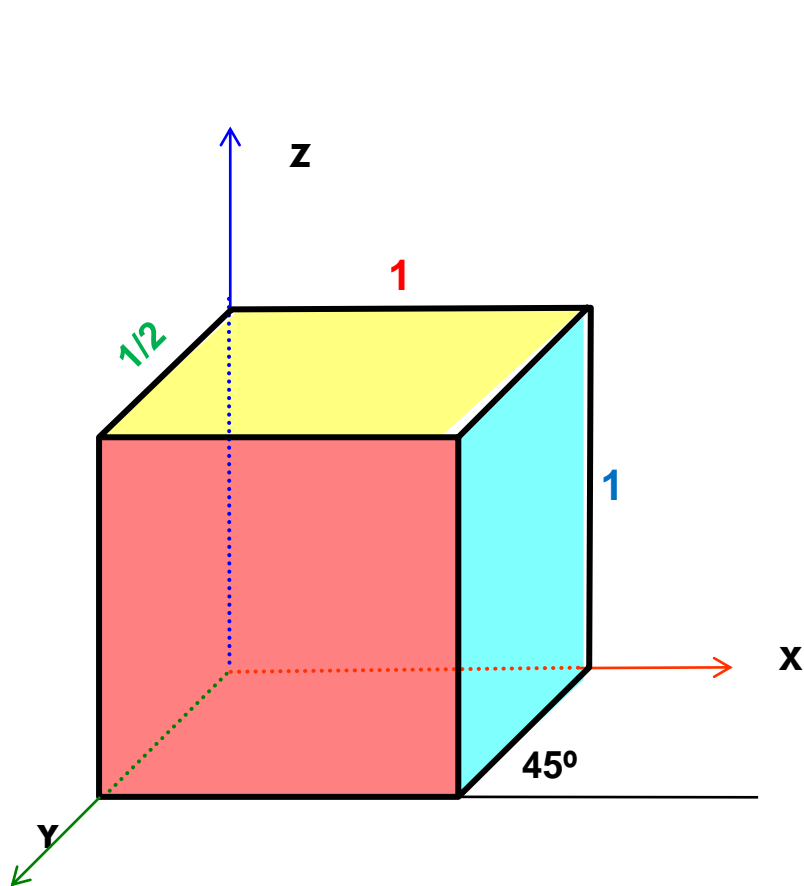
Coefficientes de Reducciones

Eje Horizontal X: 1 (Sin reducción)

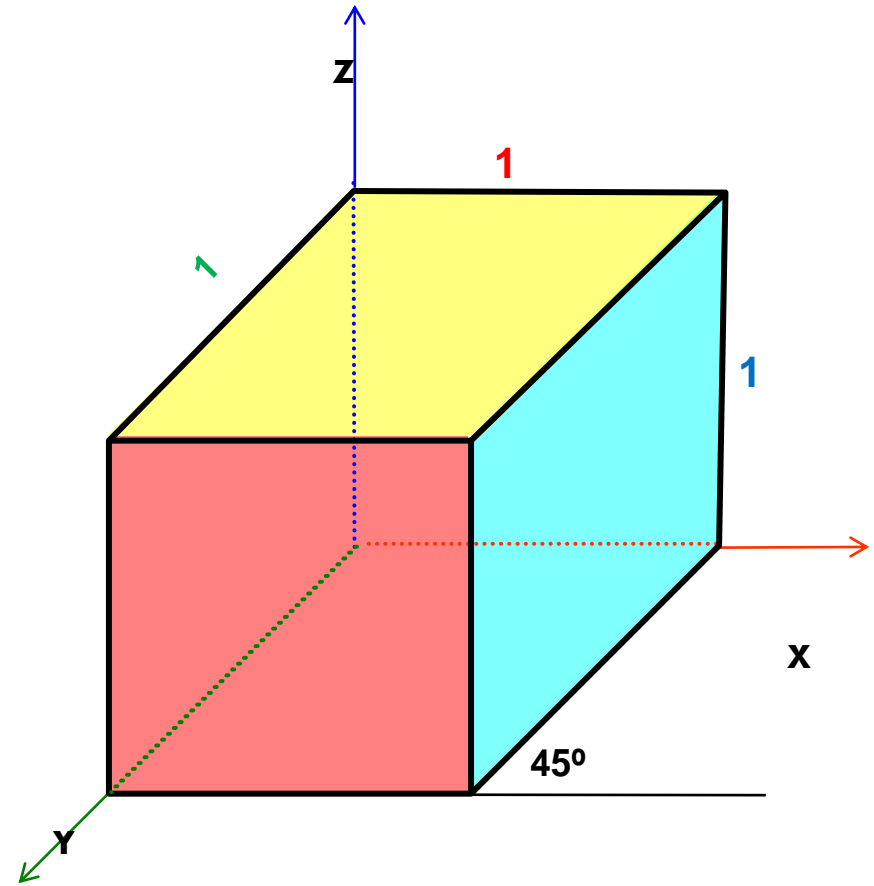
Eje Horizontal Y: Reducción a $\frac{1}{2}$

Eje Vertical Z: 1 (Sin reducción)

Axonométrica sobre PLANO FRONTAL



CON REDUCCIÓN



SIN REDUCCIÓN

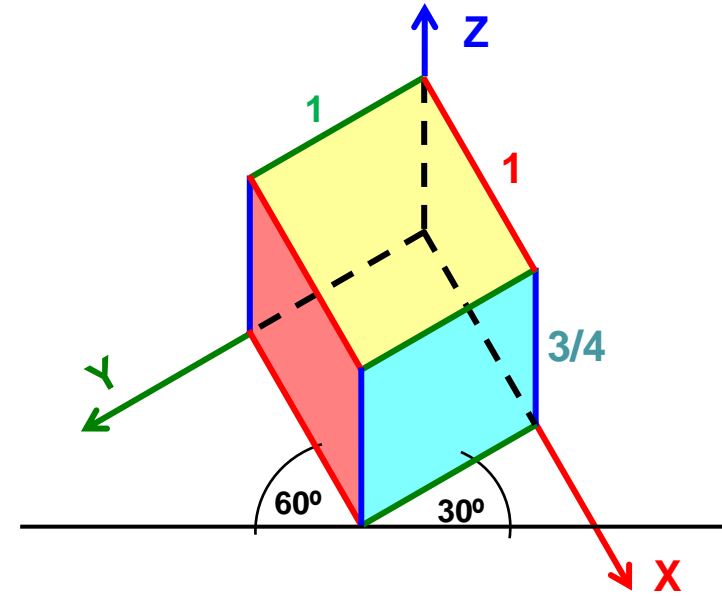
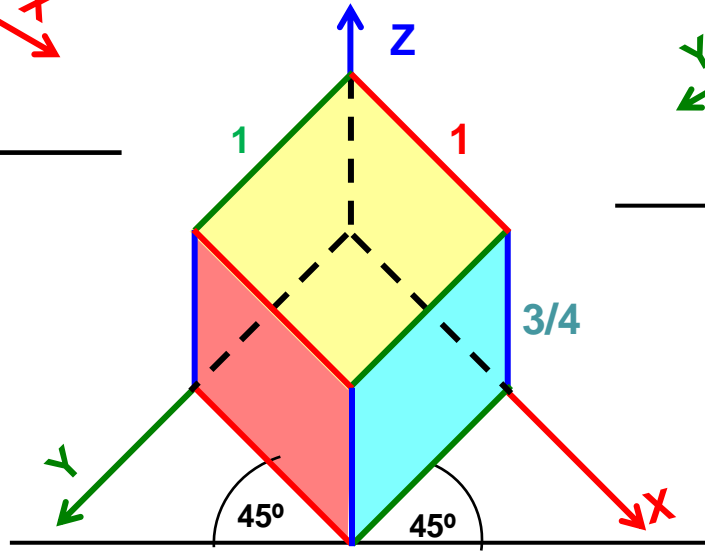
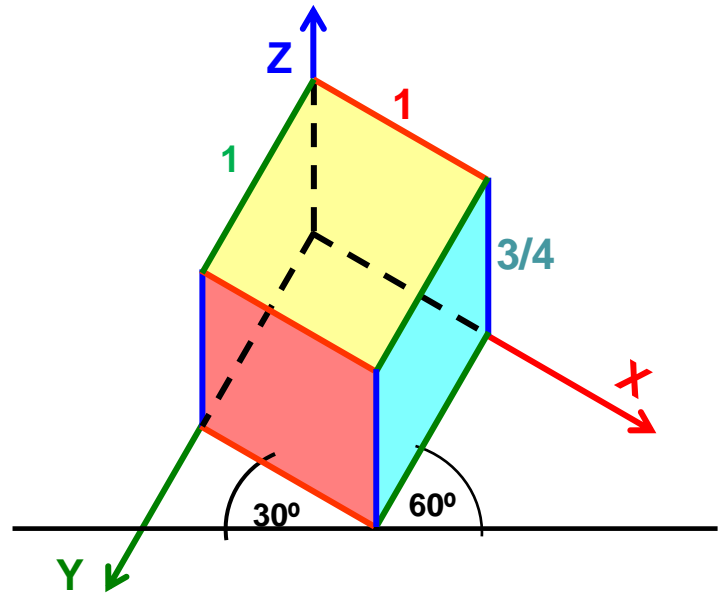
La comparación entre estos dos gráficos acentúa la necesidad de aplicar la Reducción en la profundidad (Eje Y) para lograr la percepción mas adecuada para la "imagen" mental de un CUBO

No deben utilizarse los tipos Axonométricas sobre PLANO FRONTAL simultáneamente.

Axonométrica sobre PLANO de BASE

La "Base" no se deforma: Los Planos paralelos a "XY" se mantienen sin deformaciones con relación al volumen espacial, pero se reduce a $3/4$ la dimensión "Z" (altura).

No deben utilizarse los tipos de Axonométricas sobre PLANO DE BASE simultáneamente.



Coeficientes de Reducciones:

Eje Horizontal X: 1 (Sin reducción) - Eje Horizontal Y: 1 (Sin reducción) - Eje Vertical Z: Reducción a $3/4$

Axonométrica ISOMÉTRICA

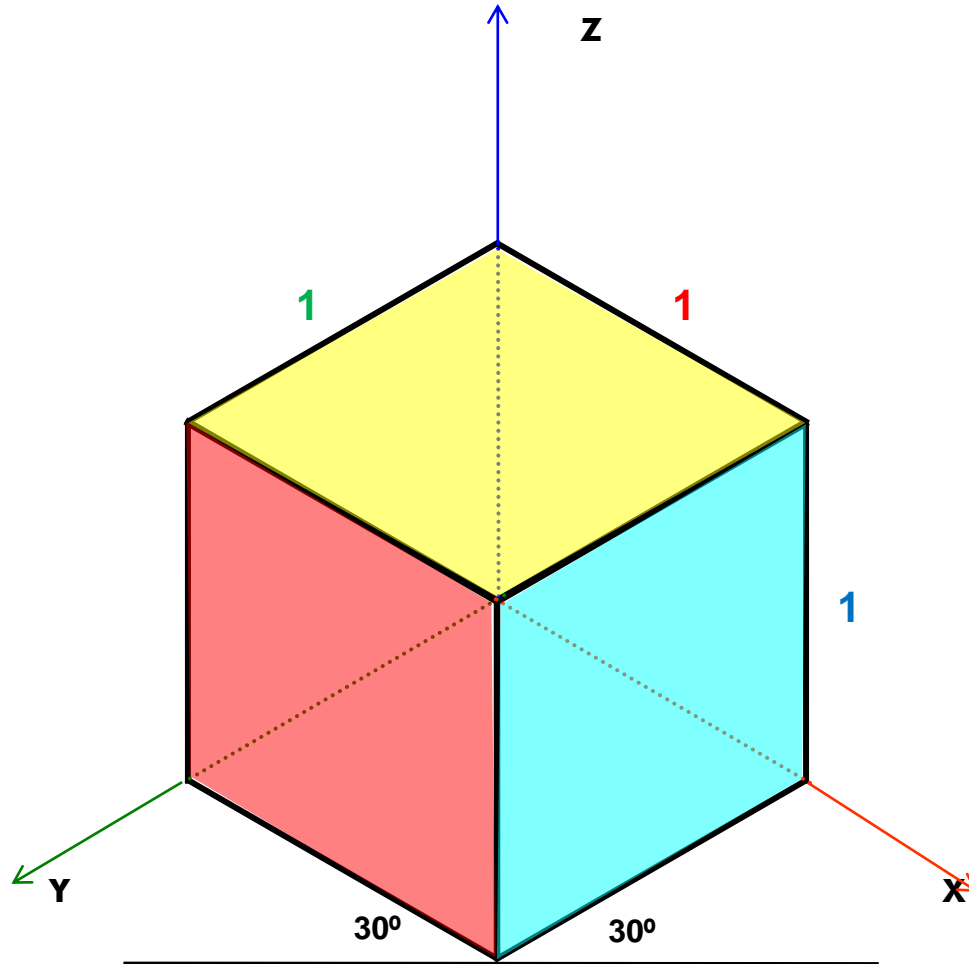
Isométrica (*ISO= igual; MÉTRICA= medida; las medidas no se reducen*): Todos los Planos sufren deformaciones, pero las dimensiones (X,Y,Z) no se reducen.

Coefficientes de Reducciones

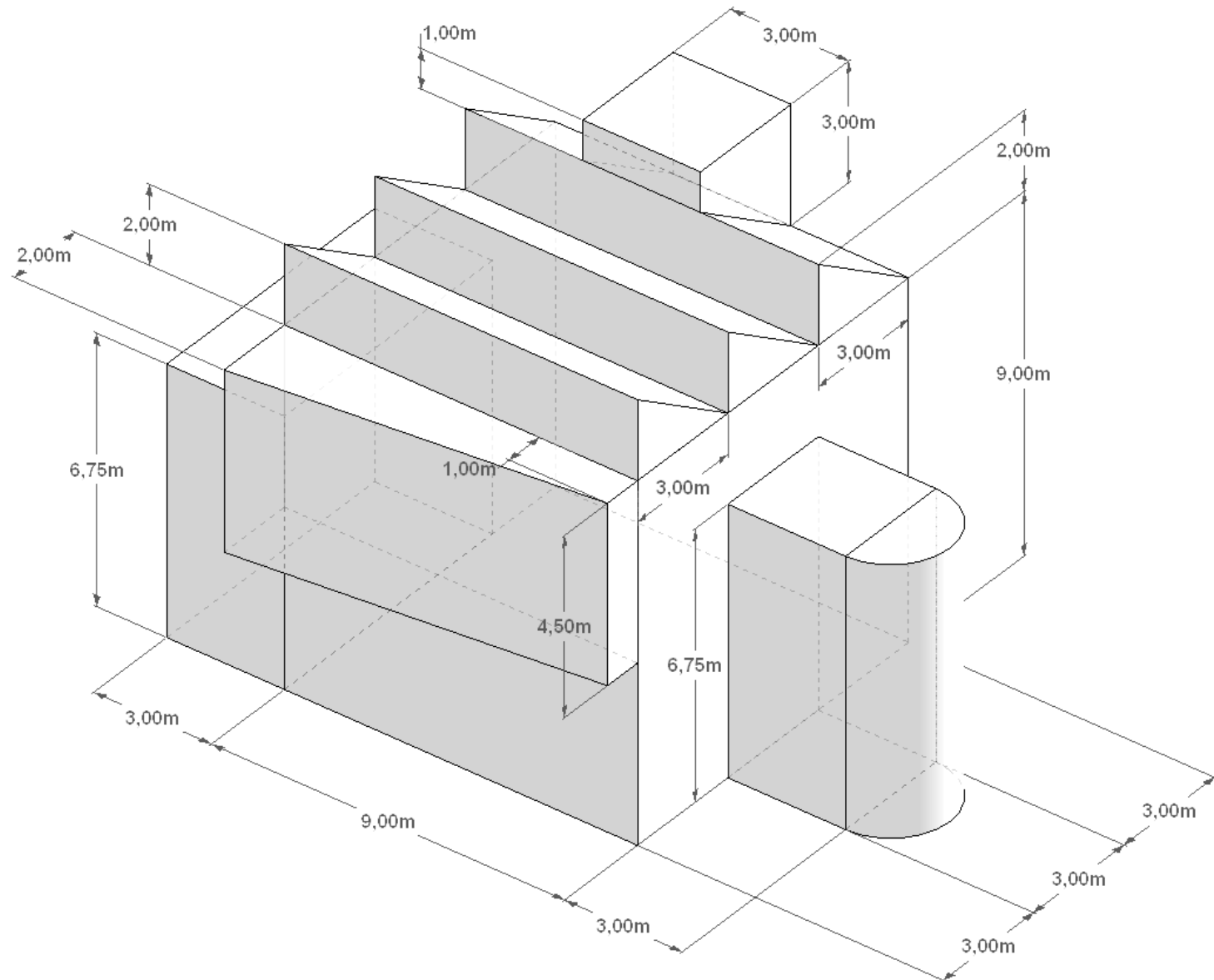
Eje Horizontal X: 1 (Sin reducción)

Eje Horizontal Y: 1 (Sin reducción)

Eje Vertical Z: 1 (Sin reducción)

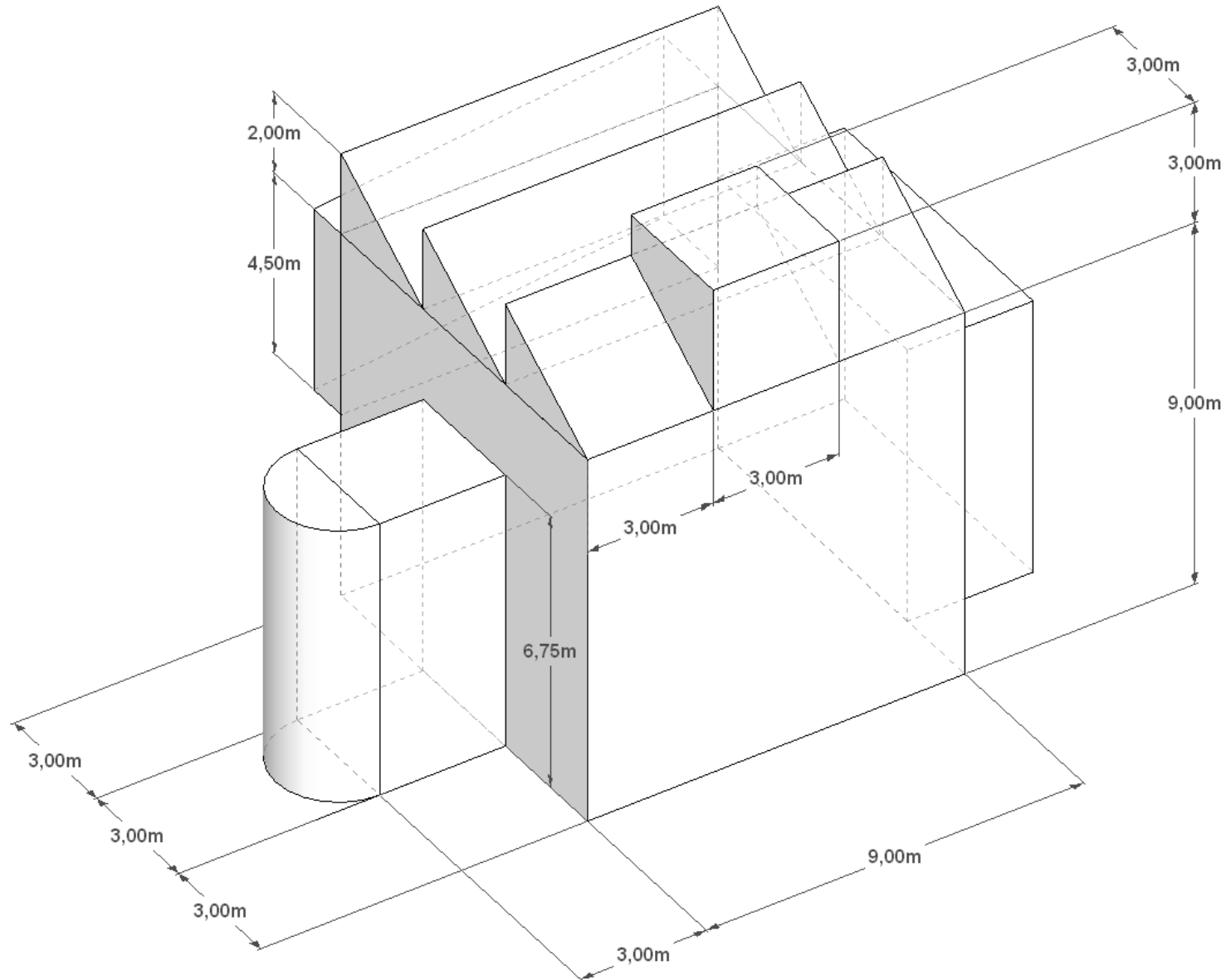


Síntesis volumétrica referenciada en la Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo - Arq. Juan O'gorman. México D.F.

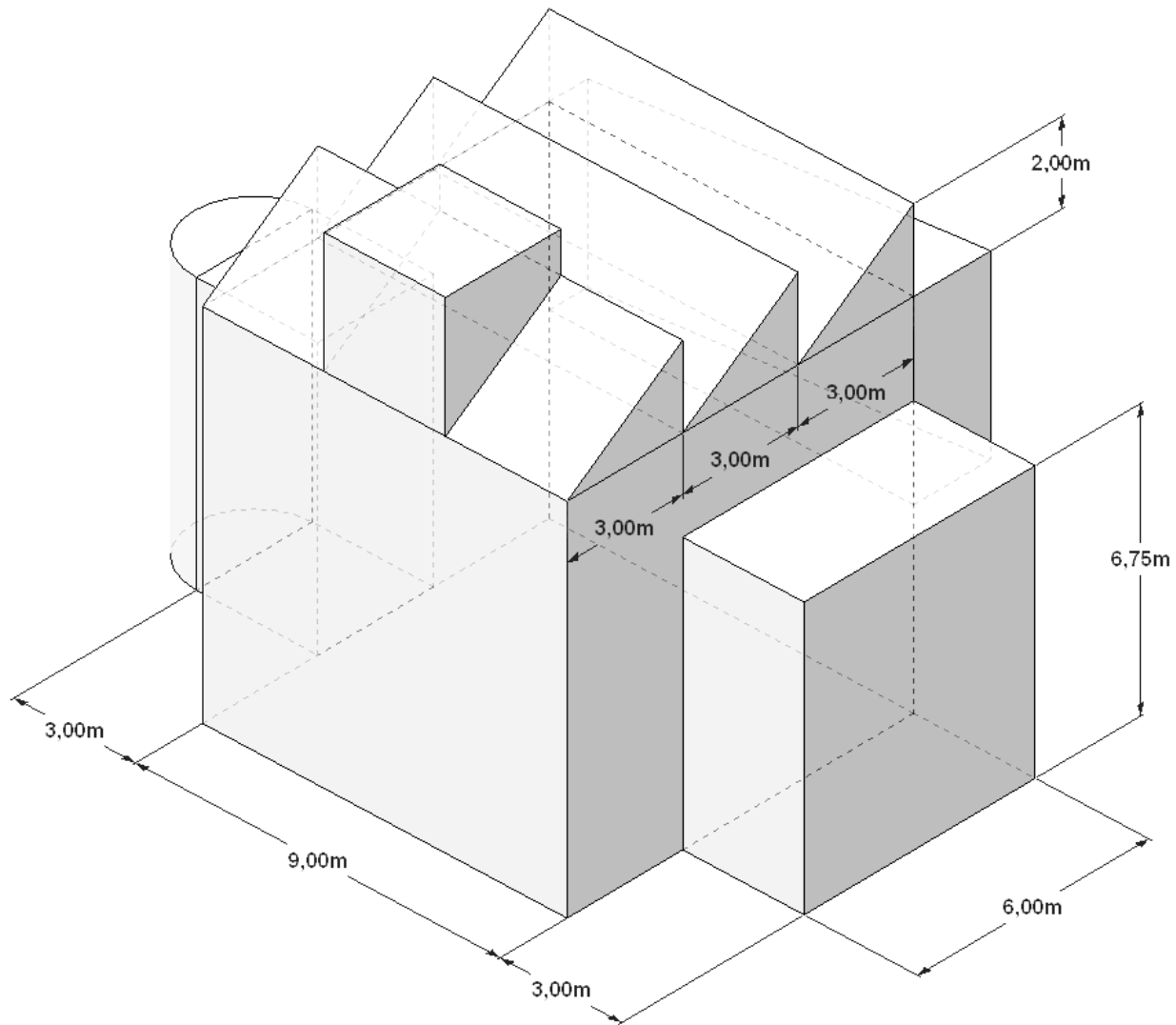


Nota: Las imágenes son ilustrativas de los ejemplos a dibujar y no representan el resultado de las láminas.

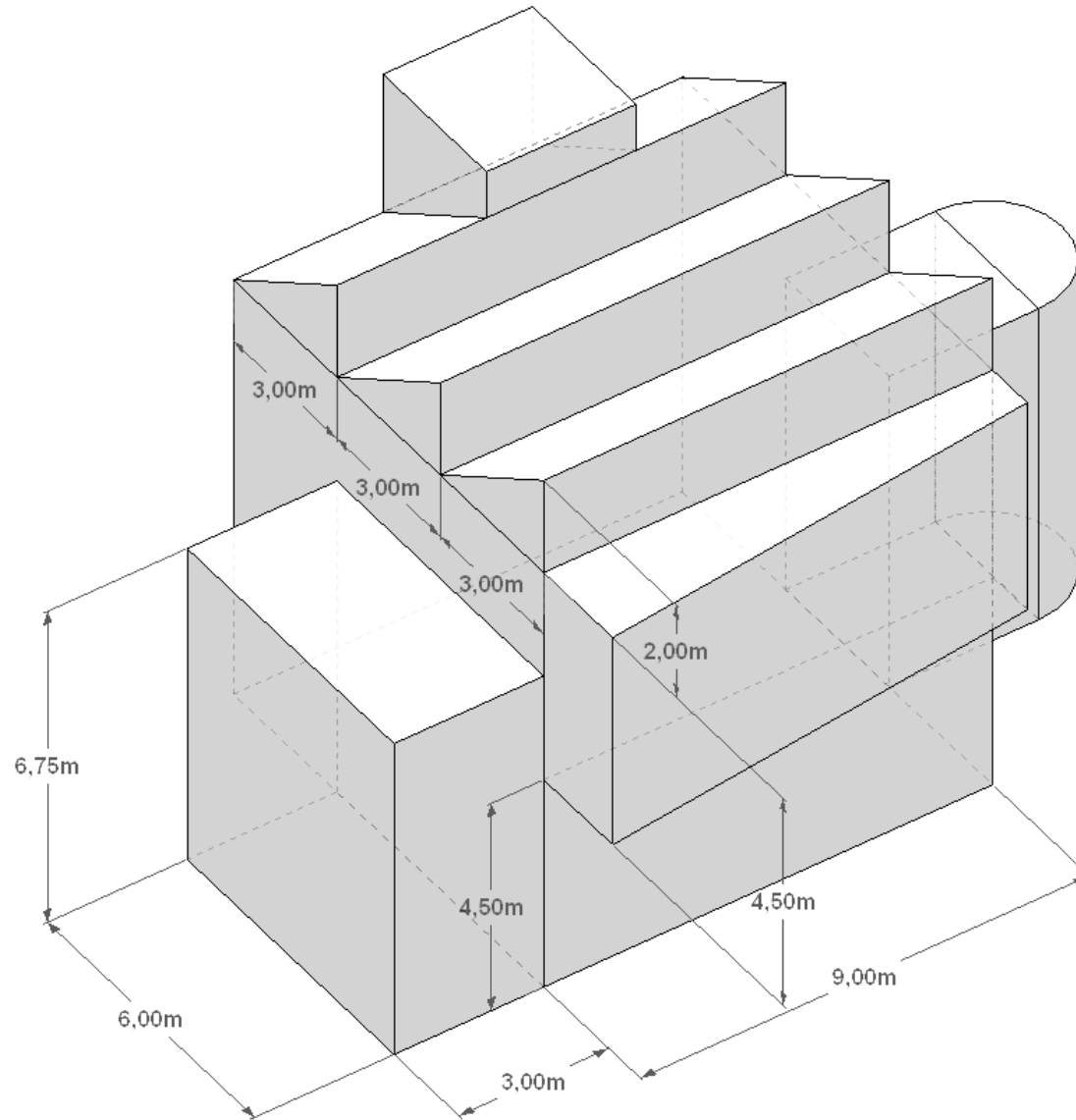
Síntesis volumétrica referenciada en la Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo - Arq. Juan O'gorman. México D.F.



Nota: Las imágenes son ilustrativas de los ejemplos a dibujar y no representan el resultado de las láminas.



Nota: Las imágenes son ilustrativas de los ejemplos a dibujar y no representan el resultado de las láminas.



Nota: Las imágenes son ilustrativas de los ejemplos a dibujar y no representan el resultado de las láminas.